



## **АВТОБИОГРАФИЯ**

**НА**

**АНИТА ГЕОРГИЕВА ЦВЕТКОВА -  
ГАЙДАРОВА**

### **Образование:**

1983 г. - *“Националното училище за танцово изкуство” - НУТИ.*  
2005г.- *“Държавна музикална академия П.Владигеров” гр.София - специалност балетна педагогика.*

### **Месторабота:**

*Преподавател по джаз-модерн, греъм, класически балет и съвременни танцови техники в “Нов български университет“ и “Театрален колеж Любен Гройс”, член на екипа в програмата на специалност - модерен танц, в Националното училище за танцово изкуство (НУТИ) гр. София.*

### **Обществени занимания:**

2004 г. – *Учредител на Българска Танцова Организация. БТО е член на Международната Танцова Организация - IDO.*

2007г.- *Организатор на уъркиоп по съвременни танцови техники с Юрий Коняр, Словения с любезното съдействие на Нов български университет, Национално училище за танцово изкуство и Българска танцова организация.*

### **Специализации:**

2007 г. *Словения, съвременни танцови техники, Джаск Галахър, Холандия; модерен джаз, Брус Тейлър,САЩ; контакт импровизация и floor work, Йен Бидерман, Швейцария.*

2001г. *Участие в Международната танцова лятна академия по изкуствата гр.София:*

*Лабан техника при Мелани Кларк / Лондон /  
Фламенко при Юън Тринтър Смит / Гърция /*

**1996г. – 2000г.**

*Съвременни танц.техники при Марк Тейлър и Елза Линбах / Сащ /,  
Ръсел Малифан и Робърт Танин /Англия /.*

**1983г. – 1987г. в гр.Кьолн и гр.Дрезден / Германия / по следните танцувални стилове:**

Феликсдал ( Швеция ) и Фред Мазаду ( Швейцария ) - Джаз-танц

Валтер Райнес ( САЩ ) - Класически балет

Мери Хингсън ( САЩ ) - Греъм-техника

Хосе Удаета (Испания) - Фламенко

**Авторски спектакли:**

**2005г. – гастрол на Карибските острови с шоу-спектакъла “ Сътворението “, със съдействието на Министерството на Културата във Франция.**

**2003г.- “ Огледало, огледалце “ ( проект със съдействието на фондация “СОРОС”, Министерство на културата).**

**2002г.- “ Сътворението на Света “ ( шоу-спектакъл ).**

**1999г.- “ Дневникът на един сънуващ “ ( с участието на “ Балет Арабеск”)**

**1998г.-“ Думи, думи, думи...II начина да ти го кажа “ (проект със съдействието на фондация “СОРОС” и на Нов български университет).**

**Мюзикъли:**

**2006г. „Опера за три гроша”НБУ; 2005г. „Архангелите не играят флипер” (муз. Александър Бразицов, реж. Андрей Аврамов) – ДТ гр. Пазалджик; 2003г. “ Криворазбраната цивилизация “ (муз. Стефан Вълдобрев, реж. Д.Шарков) - ДТ гр. Шумен ; 2001г. “ Йестърдей “ (**

**муз. Любомир Денев, реж. Андрей Аврамов ) - Народен театър за младежта гр. София ; 1997.г “Готките“ (муз. Р. Бальозов, реж. Н.Георгиев) - гр. Габрово;1996г. “Доза, прах и мечти “( муз. Румен Бальозов, реж. Н.Георгиев) -гр. София**

**Хореографии в театрални постановки:**

**2006г. “Странната двойка” (реж. Андрей Аврамов) – ДТ гр. Варна**

**2005г. “Странната двойка” (реж. Андрей Аврамов) – “Малък градски театър зад канала” гр. София**

**2005г. “Шофьор за дами” ДТ гр.Благоевград**

**2005г. “Безумният Журден” – ДТ гр.Шумен**

**2004г. “ Шум зад кулисите “ – ДТ гр. Стара Загора;**

**2004г. “ Слънчево с гръмотевици “ - ДТ гр. Бургас;**

**2004г. “ Слънчево с гръмотевици “ - ДТ гр. Благоевград**

**2003г. “ Шофьор за дами “ – ДТ гр. Хасково**

**телефон за контакти: GSM 0889 891 840 E-mail : [anitac@abv.bg](mailto:anitac@abv.bg)**